



U. T. E.  
Università della Terza Età  
del Codroipese

Piazza Dante, 3 – 33033 Codroipo  
[www.utecodroipese.org](http://www.utecodroipese.org) - email: [info@utecodroipese.it](mailto:info@utecodroipese.it)  
Tel. / Fax 0432/905391

PROGRAMMA

37<sup>o</sup>

Anno Accademico 2023-2024

Aderente alla FEDERUNI  
(Federazione Italiana tra le Università della Terza Età)



# Scopi dell'Associazione

*(stralcio dello Statuto)*

Art. 1 – L'Università della Terza Età del Codroipese è un'Associazione di Promozione Sociale.

L'Associazione è apolitica, aconfessionale, non ha fini di lucro, si fonda essenzialmente su prestazioni volontarie dei soci e ha durata illimitata.

Art. 2 - L'Associazione organizza l'Università della Terza Età a Codroipo e in altre sezioni staccate del Codroipese con i seguenti scopi:

- svolgere attività educative sociali, formative, culturali a favore della Terza Età e degli adulti;
- favorire la più ampia partecipazione alla vita sociale, attraverso la realizzazione di iniziative concrete;
- operare un confronto e una sintesi tra le culture precedenti e quella attuale;
- promuovere attività di ricerca con particolare riguardo ai problemi dell'età adulta, della terza età e dell'invecchiamento;
- dare risposta ai nuovi bisogni di cultura emergenti e favorire l'adulto e l'anziano a recuperare il proprio protagonismo e la propria identità personale nel contesto della società.

Art. 3 - Per raggiungere i predetti scopi, l'Associazione U.T.E. si propone di promuovere e/o patrocinare corsi, seminari, attività didattiche teorico-pratiche, giornate di studio, convegni, mostre, pubblicazioni, viaggi di studio, spettacoli in genere, soggiorni ed incontri a carattere ricreativo.

---

I Frequentatori sono invitati a prendere visione integrale dello Statuto, copia del quale è a loro disposizione presso la Segreteria e la Biblioteca sociale.

# Informazioni Generali

Per l'iscrizione ai corsi dell' U.T.E. non si richiede alcun titolo di studio, né sono previsti esami o interrogazioni. È sufficiente essere maggiorenni ed avere il desiderio di approfondire la propria cultura, coltivando le materie che più interessano o le discipline artistiche verso le quali ci si sente portati.

Si richiede solo puntualità ed assiduità, come forma di rispetto verso sé stessi e verso i docenti che si offrono gratuitamente col massimo impegno. Con l'iscrizione si diventa soci dell'UTE e si acquisisce il diritto a frequentare quattro corsi annuali (o tre corsi annuali e due brevi) tra quelli proposti in questo libretto. Un corso può essere scelto anche presso una sede diversa da quella di iscrizione.

Per ovvii motivi di sicurezza, il numero degli iscritti ai corsi è limitato alla capienza delle singole aule o al numero chiuso per esse stabilito.

Il nostro regolamento prevede che dopo cinque anni di frequenza allo stesso laboratorio, il corsista si ritiri per dare spazio ai nuovi iscritti.

Eventualmente se dovessero rimanere posti a disposizione, verranno esclusi via via i soci da più anni frequentanti lo stesso corso.

## Presentazione dei corsi

Venerdì 15 Settembre 2023 - ore 17.00 - presso Oratorio Parrocchiale.

## Apertura iscrizioni

Saranno ricevute presso la Segreteria della sede di Codroipo negli orari sotto indicati.  
c/o sede di P.zza Dante – dal **18** al **22 Settembre 2023**;

- Martedì, Giovedì, Venerdì - dalle ore 10.00 alle ore 12.00;

- Lunedì e Mercoledì – dalle ore 16.00 alle ore 18.00.

(all'atto dell'iscrizione verrà distribuito il Programma con gli orari di ciascun corso)

## Inizio e termine dei corsi

Dal 2 Ottobre 2023 al 26 Marzo 2024.

## Vacanze natalizie

Dal 22 Dicembre 2023 al 7 Gennaio 2024.

## Quota di iscrizione

È richiesto il pagamento di una quota di iscrizione per l'anno accademico 2023-2024 di: Euro 50,00

# I nostri corsi

Chi si iscrive ai corsi ha l'obbligo morale di frequenza  
in segno di rispetto e gratitudine verso i docenti.

# AREA UMANISTICA CULTURALE

## **RIFLESSIONI E DIALOGHI A PARTIRE DALLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA**

(corso annuale: mercoledì 15,00-16,00)

***docente dott. Giancarlo Tonutti***

Le chiavi di comprensione del contenuto di una legge a fondamento di uno Stato sono le PAROLE usate dalla sua Costituzione.

Partiremo dal significato tecnico e culturale delle singole parole per comprendere il loro significato profondo che descrive fondamenti e comportamenti per la convivenza civile e sicura delle nostre comunità e nell'intera Repubblica Italiana. Cominceremo con Diritto/Dovere, due facce della stessa medaglia, per passare al significato delle PAROLE da indagare, tutte presenti negli articoli della Costituzione.

Solo alcuni esempi: Doveri inderogabili, Dignità sociale, Inviolabilità dei diritti, Personalità, Eguaglianza (quale e come!), diritto al Lavoro-legato al progresso materiale e spirituale della società, libertà di Culto, libertà di Pensiero, di Riunione, di Associazione, Circolazione.

## **STORIA, LINGUA, TRADIZIONI DEL FRIULI**

(corso annuale: lunedì 17,00-18,00)

***docente prof. Gottardo Mitri***

Lant a cirî fîs nestrîs lidrîs tra storie, leteradure, tradiziuns.

## **VIZI & VIRTU' – VALORI & DISVALORI**

(4 lezioni a ottobre: mercoledì 17,00-18,00)

***docente prof. Renato Pilutti***

Saranno trattati in modo sintetico, seguendo una didattica seminariale, i Principi morali denominati dalla Tradizione classica e moderna come Virtù, comparandoli con i Vizi contrari.

Ogni Virtù e ogni Vizio sarà considerato proponendo anche una casistica concreta che i partecipanti potranno contribuire a scegliere. Il breve corso seminariale si muoverà sulle tracce di due discipline contermini: la Filosofia morale o Etica generale e la Teologia morale sociale e della vita umana.

## **STORIA E CRISI INTERNAZIONALI**

(corso 1° trim.: martedì 16,00-17,00)

***coordinatore gen. Amilcare Casalotto***

Si prenderanno in esame le crisi internazionali ad alta e media intensità, facendo riferimento alla storia per comprendere, per quanto possibile, le cause che sono alla base sia dei conflitti fra stati sia di sanguinose guerre civili.

Saranno proposte anche alcune conferenze a cura del prof. Giuseppe Scaini che tratterà argomenti riguardanti la storia e le tradizioni del Friuli.

## **ARCHIVIO DI IMMAGINI DELLA MEMORIA STORICA E CULTURALE**

(lunedì: 5 lezioni Novembre mercoledì ore 15,00-16,00)

***docente Esmeralda Perosa***

Video proiezioni di filmati d'epoca dedicati alla memoria condivisa, la comunità, le tradizioni e il territorio. Com'era e cos'è cambiato.

## **I SEGRETI E I MISTERI DELLA STORIA**

(corso 2° trimestre: giovedì 15,00-16,00)

***docente cap. Nino Orlandi***

Il corso verterà sulle cause e conseguenze della caduta dell'Impero Romano d'Occidente, proseguendo poi, se vi sarà interesse, con la storia dei primi secoli del Medioevo, con le conquiste musulmane e la "renovatio Imperii" di Carlo Magno.

## **ELEMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE, SOCIALE E CLINICA**

(corso annuale: giovedì 15.00-16.00)

***docente dott. Lorenzo Zanon***

Nel corso del programma saranno presi in considerazione la natura e i vari campi di applicazione della psicologia.

Verrà inoltre approfondita l'importanza della psicologia per le persone e sulla società.

Infine, saranno presentati i principali problemi psicologici.

## **STORIA DELL'ARTE**

(corso annuale: lunedì 17,00-18,00)

***docente prof. Pietrino Biondi***

Il corso annuale di storia dell'arte verterà su argomenti del Rinascimento. Il corso muoverà dalle origini del Rinascimento.

## **STORIE AGRICOLE DEL FRIULI**

(4 lezioni ottobre: giovedì 17,00-18,00)

***docente prof. Enos Costantini***

- 5/10 Blavis e Favis  
Storie di cereali e leguminose prima della televisione... e anche dopo.
- 12/10 De ribuele al bacò  
Miôr bevi une bote che no spandi une gotte.
- 19/10 Jerbis, pomis e cjale ca e là  
Integratori di vitamine e sali minerali prima della nutraceutica.
- 26/10 Una latteria per campanile  
La vacca strumento di una rivoluzione alimentare, economica, sociale e incruenta.

## **MEDICINA PREVENTIVA**

(corso annuale: mercoledì 17,00-18,00)

***docente dott. Alberto Soramel***

Introduzione alle patologie mediche di interesse generale.



# AREA TECNICO-SCIENTIFICO

## **CRIMINOLOGIA E CRIMINALISTICA**

(Corso annuale: lunedì 15,00-16,00)

***docente dott. Franco Altan***

- Criminologia e Criminalistica:  
storia e disanima delle differenze interdisciplinari.
- Criminalistica:  
analisi della scena del crimine – sopralluogo e rilievi tecnici obiettivi, descrittivi, planimetrici, fotografici, video, fotogrammetrici; ricerca di tracce e prelievi, repertazione, accertamenti identificativi delle vittime.
- Biografia dei serial killer:  
I più efferati serial killer italiani e d'oltreoceano.
- Nuove forme di criminalità:  
tratta di persone a scopo di sfruttamento, traffico illecito di rifiuti, traffico di opere d'arte e beni archeologici.

## **ORTO – FLORO – FRUTTICOLTURA E GIARDINAGGIO**

(corso annuale: lunedì 15,00-16,00)

***docente dott. Ivano Clabassi***

Concetti e nozioni di agronomia e botanica. Studio specifico di culture erbacee e/o arboree di particolare interesse per i corsisti.

Diagnosi di campioni vegetali colpiti da fisio-fitopatie con suggerimenti per una opportuna terapia.

Visite guidate ad aziende specializzate, giardini botanici, mostre, etc.

## **DIRITTO PRIVATO**

(1° trimestre: venerdì 15,00-16,00)

***docente dott.ssa Lucia Stecca***

Quest'anno tratteremo i seguenti argomenti:

La famiglia tradizionale, i rapporti di convivenza, genitori e figli;

Comprare casa (conto, preliminare e contratto di vendita);

Il testamento e perché fare testamento;

La finanza della famiglia;

Le disposizioni anticipate di trattamento.

## **PERCORSI di DIRITTO PENALE e PROCEDURA PENALE**

(1° trimestre: martedì 17,00-18,00)

***docente avv. Emanuele Bighin***

Corso divulgativo aperto a tutti nel quale verranno illustrati gli istituti che sono alla base del diritto penale e di singole fattispecie di reato anche mediante simulazioni e cineforum.

Saranno altresì forniti elementi di informatica giuridica per una ricerca e consultazione più consapevole delle informazioni liberamente reperibili in internet.

## **DIRITTO EREDITARIO E DIRITTO DI FAMIGLIA**

(2° trimestre: martedì 15,00-16,00)

***docente avv. Oddone Di Lenarda***

Successione legittima e testamentaria del coniuge e dei figli.

Diritti e doveri tra i coniugi.

Diritti e doveri tra genitori e figli e rapporti nonni-nipoti

## **IO, TU, NOI: COME COMUNICARE: VIVERE CON GIOIA, CORAGGIO E CONSAPEVOLEZZA**

(Corso annuale: martedì 15,00-17,00)

***docente Oriana Beltramini***

L'obiettivo del corso è di proporre alcune attività che aiutino a migliorare le persone a prendere consapevolezza del loro modo di vivere e di interpretare le esperienze della vita.

Perché da questo dipende il loro benessere.

L'essere umano non sarà un dio, ma ha in sé una parte nobile, bella e buona che lo segue costantemente nella ricerca del proprio personalissimo equilibrio.

Questa ricerca richiede coraggio, consapevolezza della propria vulnerabilità e del rischio di cadute.

Cercheremo quindi di scoprire il valore del prendersi cura, per ritrovare l'equilibrio e agire secondo i propri desideri, i propri tempi e le proprie inclinazioni, coltivando la meraviglia e cercando di ascoltare sempre la propria vocazione.

Il corso è principalmente di natura esperienziale.

## **L'ENERGIA DAL CORPO E PER IL CORPO**

(corso annuale: martedì 17,30-18,30)

***docente arch. Andrea D'Antoni***

Da un punto di vista strettamente energetico l'uomo è una macchina che brucia "combustibili" per ottenere l'energia che gli serve per la sua vita biologica.

Sappiamo che tutte le sostanze contengono energia chimica, ma si chiamano alimenti solo quei materiali che il "motore umano" è in grado di trasformare chimicamente per ricavarne l'energia di cui ha bisogno.

Il nostro organismo ha un continuo bisogno di energia chimica, che ottiene attraverso il catabolismo dei vari macronutrienti (glucidi, lipidi e proteine).

Almeno metà dell'energia liberata da questo processo di demolizione viene dispersa come calore.

La macchina umana ricicla una parte di queste perdite, destinandole alla regolazione della temperatura corporea (omeostasi termica).

## **EDILIZIA, URBANISTICA, AMBIENTE**

(2° trimestre: giovedì 17,00-18,00)

***docente geom. Claudio Tomada***

Vivendo in un mondo in continuo mutamento, anche le leggi, le norme e tutto ciò che fa la burocrazia si modificano in modo veloce e a volte incomprensibile rendendo ostica la materia perfino ai professionisti del settore.

Il corso, annuale, tratterà di piani regolatori e particolareggiati, organigrammi e funzioni, normative, certificazioni e modulistiche, a chi rivolgersi e come, Commissione urbanistica, edilizia e ambientale; come impostare domande e finanziamenti, denunce, segnalazioni, ecc.

Finalità del corso sarà quella di rendere più comprensibile e snella tale complessa materia; il docente sarà a disposizione dei discenti per rispondere a quesiti e dubbi che saranno proposti durante gli incontri didattici.

## **SCIENZE BIOLOGICHE E NATURALI**

(corso annuale: venerdì 17,00-18,00)

***docente dott. Lionello Baruzzini***

Aiuto!

Dopo aver completato gli argomenti dello scorso A.A., in particolare la descrizione delle principali patologie neurologiche, presenteremo un tema davvero importantissimo e interessante: le emergenze mediche.

Si tratta di una dozzina di settori ognuno dei quali comprende molteplici campi, in totale una sessantina, ciascuno con specifici protocolli di intervento: un mondo che merita di essere "visitato".

## **SICUREZZA PERSONALE**

(corso annuale: venerdì 16,00-17,00)

***docente Gianni Montanari***

Il corso si prefigge l'obiettivo di fornire agli utenti consigli e suggerimenti su come difendersi dai vari pericoli che presenta la vita quotidiana.

## **TURISMO CULTURALE**

(corso annuale: lunedì 18,00-19,00)

***docente Corrado Liani***

Città della cultura 24. Città della cultura 22, esperienze di viaggio dei corsisti e loro presentazione, le città di Fondazione in Italia. Siti Patrimonio Unesco in Italia, turismo sostenibile e responsabile.

## **GEOLOGIA GENERALE**

(corso 1° trimestre: mercoledì 16,00-17,00)

***docente dott. Enrico Soramel***

Semantica. Storia e discipline collegate.

Ere geologiche ed evoluzione della terra. Geologia del Friuli: personaggi storici come Gortani, Marinelli, Feruglio e Martinis.

Peculiarità della FVG come carsismo, glaciazioni, linea delle risorgive, rilievi isolati della pianura e lagune.

## **CORSO TEORICO E PRATICO DEGLI OLII**

(corso annuale.: giovedì 15,00-17,00)

***docente Graziella Buttò***

Corso teorico e pratico su olii essenziali e argilla uniti alla riflessologia plantare. Il corso verrà sviluppato affrontando una parte teorica per capire cosa sono gli olii essenziali, analizzando i loro componenti chimici, imparando a conoscere le proprietà fondamentali.

Nella parte pratica ad usare gli olii all'interno della vita quotidiana.

## **CORSO BASE DI FOTOGRAFIA**

(corso annuale: martedì 16,00-17,00)

***docente Zamparini Claudio- Odorico Claudio***

Funzionamento fotocamera. Tecnica d'esposizione. Composizione fotografica. Fotografare con il telefonino.

## **STORIA DELLA MUSICA**

(1° trim.: martedì 17,00-18,00)

***docente maestro Francesco Zorzini***

Viaggio intorno alla storia della musica con riflessioni ed ascolti.

## **APPARATO Uditivo**

(4 lezioni ottobre: martedì 16,00-17,00)

***docenti dott.sse E. Gasparini - O. Nardon***

Durante le lezioni verrà illustrata la fisiologia dell'apparato uditivo e il meccanismo di decodifica di parole e suoni.

Verrà analizzato il tema dell'isolamento sociale associato alle problematiche legate alla sordità, l'importanza della diagnosi precoce e i principali interventi fra chirurgia, farmaceutica e protesiche.

Si parlerà di acufeni, della complessità del problema e cosa si può fare per alleviare un sintomo così invasivo.

## **RI-EDUCAZIONE STRADALE**

(2° trimestre: martedì 10,00-11,00)

***docente Andrea Zoratto***

- Ripasso segnaletica stradale
- Norme di comportamento su strada
- Assicurazione R.C.A.

## **CORSO BASE ANDROID** (per Smartphone)

(1° trim.: giovedì 16.00-17.30)

***docente Guglielmo Salvador***

Impostazioni base per smartphone Android (Wi-fi-display-schermata di blocco-connessioni con il PC)

Come salvare, scaricare, mandare foto, file e documenti.

Usare le applicazioni gratuite del mondo Google.

Scaricare e gestire applicazioni utili dal Play Store

(Spid-Sesamo-Emergenze FVG- ecc.)

## **CORSO BASE ANDROID** (per Smartphone)

(2° trim.: giovedì 16.00-17.30)

***docente Guglielmo Salvador***

Impostazioni base per smartphone Android (Wi-fi-display-schermata di blocco-connessioni con il PC)

Come salvare, scaricare, mandare foto, file e documenti.

Usare le applicazioni gratuite del mondo Google.

Scaricare e gestire applicazioni utili dal Play Store (Spid-Sesamo-Emergenze FVG- ecc.)

## **CORSO INFORMATICA e INTERNET DI BASE**

( corso annuale.: lunedì 16,00-17,00)

***docente dott. Ing. Maurizio Ferro***

Il corso si rivolge a principianti di qualsiasi età ed ha come obiettivo quello di far imparare ad usare il computer e a usare Internet utilizzando un linguaggio comprensibile e adatto a tutti.

Si inizierà con una breve panoramica sulla parte teorica spiegando quel minimo di terminologia necessaria.

Verrà poi spiegato come utilizzare e personalizzare il sistema operativo con sicurezza.

Successivamente verranno trattati altri argomenti fondamentali; utilizzare il mouse, riconoscere le unità di misura, gestire le finestre, creare delle cartelle, tagliare, copiare, incollare, trasferire le fotografie dalla macchina digitale e/o dal cellulare al computer etc.

Inoltre il corso ha come obiettivo quello di far imparare ad usare internet spiegandone le nozioni basilari e rispondendo a domande del tipo cosa sono i collegamenti, i motori di ricerca, come fare una semplice ricerca, come inviare e rispondere ad un messaggio di posta elettronica, come compilare i form, che cos'è e come si usa Skype, che cos'è e come si usa Facebook, ecc.

## **CORSO INFORMATICA DI BASE**

(1° trim.: venerdì 15,00-16,30)

***docente Giovanni Seravalle***

Accenni storici personal computer.

Componenti P.C.; Linguaggio base P.C. (sistema binario); Word; Excel; Internet.

## **CORSO INFORMATICA DI BASE**

(2° trim.: venerdì 15,00-16,30)

***docente Giovanni Seravalle***

Accenni storici personal computer.

Componenti P.C.; Linguaggio base P.C. (sistema binario); Word; Excel; Internet.

# AREA LINGUISTICA

## **INGLESE INTERMEDIO**

(corso annuale: martedì 10,15-11,45)

***docente prof. Gottardo Mitri***

Corso finalizzato all'apprendimento della fraseologia di base nella conversazione familiare e turistica.

## **INGLESE AVANZATO**

(corso annuale: mercoledì 16,30-18,00)

***docente prof.ssa Beatrice Crosilla***

Corso di lingua inglese di livello B1/B2 durante il quale verranno presentate attività di ascolto e di lettura allo scopo di favorire la produzione orale in situazioni diversificate anche attraverso l'acquisizione di una maggiore padronanza del lessico e della grammatica della lingua.

## **SPAGNOLO**

(corso annuale: martedì 15,00-16,30)

***docente dott. Agostino Mangiacapra***

Corso annuale aperto anche a nuovi iscritti purché non principianti. Sarà utilizzato il manuale "Lo spagnolo per immagini" corso base per esercizi di lettura, traduzione, conversazione e ripasso grammaticale. Inoltre sarà proposta una antologia di musica vocale (con esercizi di traduzione e ascolto CD/DVD) e di letteratura.

## **TEDESCO 1° livello**

(corso annuale: venerdì 15.00-16.00)

***docente prof.ssa Almarina Brunetti***

Nozioni elementari di fonetica e pronuncia. Fraseologia di base legata alla vita quotidiana. Facili letture, ascolto, comprensione guidata di facili testi di narrativa e di civiltà tedesca.



## **TEDESCO 2° livello**

(corso annuale: venerdì 16.00-17.30)

***docente dott. Agostino Mangiacapra***

Corso annuale aperto anche a nuovi iscritti purché non principianti.

Sarà utilizzato il manuale "Il tedesco per immagini".

Corso basico per esercizi di lettura, traduzione, conversazione e ripasso grammaticale. Inoltre sarà proposta una antologia di musica vocale (con esercizio di traduzione ed ascolto CD/DVD) e di letteratura.

## AREA LABORATORI ARTISTICO MANUALI

I corsi-laboratorio sono rivolti a coloro che, possedendo qualche naturale dote artistica, magari nascosta, desiderino avviarsi alla conoscenza e all'esercizio di un'attività artistico-manuale che possa dare loro gioia e soddisfazione.

I corsi, tutti a numero chiuso (come specificato per ognuno), saranno svolti con lezioni di due/tre ore consecutive settimanali, secondo l'organizzazione di ogni singolo laboratorio.

Normalmente l'iscrizione ai corsi è consentita per un massimo di tre anni consecutivi, terminati i quali gli allievi dovranno proseguire la propria strada da soli o presso specifiche scuole a livello più avanzato.

Una loro ulteriore frequenza potrà essere ammessa soltanto nel caso di disponibilità di posti.

L'U.T.E. provvederà alla necessaria attrezzatura dei laboratori mentre gli allievi dovranno dotarsi degli strumenti personali.

I materiali di consumo individuale saranno a carico dei singoli partecipanti. Quanto prodotto diventa proprietà dell'allievo.

***È però tassativamente vietata qualunque forma di commercio con oggetti creati o prodotti durante le lezioni o con attrezzature dell'U.T.E.***

A chiusura dell'anno accademico è consuetudine allestire una mostra con le opere dei corsisti.

***Ogni allievo è tenuto a presentare almeno uno dei propri lavori.***

La scelta e l'esposizione delle opere sono di competenza dei singoli insegnanti.

## **CERAMICA**

(corso annuale: lunedì, mercoledì e venerdì 15,00-18,00)

***docente Emiliana Candotti***

***assistente Denisa Venuto***

Conoscenza e lavorazione delle terre argillose.

Tecnica di lavorazione: colombina, sfoglia, rullino, stampo e ingobbi colorati tutto tondo.

Tecnica della spellatura "ereque" a tampone e maiolica.

Materiale pittorico: cristallino e smalti colorati, ossidi, ingobbi, cere colorate e sottocristalline, acrilici. Tecnica di cottura raku, raku nudo, crine di cavallo, farine e ossidi, cristalline e smalti colorati.

*Nota: È richiesta una quota aggiuntiva di Euro 20,00 per concorso uso attrezzatura, ammortamento e manutenzione forni.*

## **PITTURA SU VETRO E TIFFANY**

(corso annuale: lunedì 17,00-19,00)

***docente Elena Culatti***

Pittura su vetro con diversi tipi di colori (trasparenti e opachi) e con tubetti di colori in pasta.

Per il Tiffany esecuzione di oggetti con taglio e assemblaggio di vetri colorati.

## **SCULTURA ED INTAGLIO SU LEGNO**

(corso annuale: giovedì 16,00-18,00)

***docente Dario Felice***

Conoscenza dei legni più usati; cognizioni di disegno inerenti all'intaglio; usi di varie attrezzature; tecnica di affilatura degli utensili; esecuzione di lavori di intaglio a punta di coltello e di intaglio a sgorbia per la realizzazione di bassorilievi, altorilievi e tuttotondo; esecuzione di un'opera con la partecipazione di tutti i corsisti.

## **ARTE DEL MOSAICO**

(corso annuale: martedì 15,00 -18,00)

**docente Renato Zoratto**

Apprendimento di base della tecnica del mosaico. Varie forme di accostamento con materiali naturali, vetrosi e smalti veneziani. Alcune ore teoriche sulla storia del mosaico.

*NB: Ai corsisti si consiglia la partecipazione al corso di disegno o pittura per migliorare la definizione del mosaico stesso. Priorità ai nuovi corsisti. Non oltre 14/16 corsisti.*

## **CESTI IN VIMINI**

(corso annuale: giovedì 16,00-18,45)

**docente Luciano Collovati**

**assistente Carlo Leon**

L'uso dei diversi materiali per la realizzazione dei cesti e di altri manufatti.

## **BASSORILIEVO IN RAME**

(corso annuale: venerdì 10,00-12,00)

**docente Adelino Pitticco**

**assistente Luigi De Clara**

Si procederà con l'approfondimento della conoscenza del materiale e delle tecniche di lavorazione, con l'obiettivo di migliorare il livello qualitativo delle opere.

Siamo un gruppo di persone che stanno bene assieme lavorando gioiosamente.

## **RILEGATURA E RESTAURO DEL LIBRO**

(corso annuale: lunedì 15,00-17,00)

**docente Silvio Casalnuovo**

Rilegatura e riparazione libri.

## **DISEGNO**

(corso annuale: venerdì 16,00-17,00)

***docente prof. Bruno Ventulini***

Il disegno costituisce l'indispensabile base per introdursi nel meraviglioso mondo delle arti figurative.

Questo corso è indirizzato a tutti coloro che vogliono avvicinarsi all'arte, conoscendo e affinando le varie tecniche grafiche attraverso la percezione visiva e sensoriale dello spazio, della luce e dell'ombra.

Fra le tecniche grafiche si procederà anche all'uso dell'incisione su materiali vari eseguita con punta metallica incandescente (pirografia).

## **RICAMO**

(corso annuale: giovedì 15,00-18,00)

***docente Liliana Gava - assistente Maddalena De Biasi***

Saranno svolti lavori con varie tecniche:

hardanger; sfilati antichi; recupero pizzi e ricami della nonna.

## **MERLETTO a FUSELLI**

(corso annuale: Lunedì ore 15,00-18,00)

***Autogestito***

Dal passato un'arte che si proietta nel futuro: il merletto a fuselli.

Una tecnica per un'arte più attuale.

Non solo tovaglie e fazzoletti ma orecchini, collane, sciarpe, borse ecc.

## **LAVORO A MAGLIA**

(corso annuale: martedì 15,00-18,00)

***docente Mariagiulia Beviglia - assistente Maria Luisa Rossi***

Finalmente possiamo trovarci per poterci dedicare alla nostra passione: il lavoro a maglia. Faremo lavori con ferri e punti e tecniche varie.

## **IDEE ALL'UNCINETTO**

(corso annuale: giovedì 10,00-12,00)

***docente Natalia Greatti***

Lavori a uncinetto con filati vari, ghirlande, fuori porta, acchiappasogni, piccoli presepi, addobbi natalizi, palline e pendagli per albero di Natale.

# AREA ATTIVITÀ VARIE

## **INCONTRO CON IL BALLO**

(corso annuale: mercoledì 17-19,00)

**coordinatore Bruno Gambin**  
**assistente Emanuela Giagio**

-Il corso è rivolto agli appassionati del ballo ed è inteso sia come attività fisico-sportiva, sia come momento di socializzazione.

## **BURRACO**

(corso annuale: lunedì 15.30-18,30)

**Autogestito dai corsisti**

Insegnare l'approccio al gioco, le regole e alcune particolarità di gioco.  
Partite libere.

## **GIOCO DEGLI SCACCHI**

(corso annuale: mercoledì 15,00-17,00)

**docente Diego Dal Ben**

Incontri settimanali con lo scopo di apprendere le regole e i principi del gioco ed esercitarsi in partite tra i partecipanti.

## **YOGA DELLA RISATA**

(2° trim.: giovedì 10,30-11,30)

**docente Rosa Fiume**

Ridere, sorridere, ovvero la pratica della risata incondizionata.

Il corso è un laboratorio esperienziale per imparare ad usare la risata incondizionata come strumento per il benessere personale attraverso il gioco, la danza, il canto, il respiro consapevole.

Sarà possibile contattare il proprio bambino interiore gioiosamente, con la leggerezza necessaria ad attenuare lo stress senza mai essere superficiali.

A fine di ogni incontro ci sarà un rilassamento accompagnato da musiche dolci.

## **CANTO CORALE**

(corso annuale: venerdì 16,00-18,00)

***docente M.o Maurizio Del Giudice***

Preparazione di alcuni brani di musica corale popolare.

Il corso sarà attivato in base al numero delle adesioni (femminili e maschili).

Sarebbe auspicabile la partecipazione di persone appassionate di canto e disponibili a stare insieme divertendosi.

**A.I.F.A.**

---

**Associazione  
Italiana  
fra  
Anziani  
Volontari**

Per informazioni:  
A.I.F.A. CODROIPO  
Piazza Dante, 3  
Tel- 0432 905391  
[aifa@utecodroipese.it](mailto:aifa@utecodroipese.it)